

## Unitat 6. Amb arguments

Nom: \_\_\_\_\_ Curs: \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_\_\_

### 1. Llig este text i respon les preguntes.

CLÀUDIA: Mare, hui a l'escola han fet una xerrada sobre com aconseguir un estil de vida saludable.

MARE: Això són ximpleries, Clàudia.

CLÀUDIA: Noooo, mare, és molt important i més seriós del que creus!

MARE: Ah, sí? I per què?

CLÀUDIA: Molt fàcil! En primer lloc, ens permet mantindre una bona salut, a més d'evitar problemes greus com el colesterol i l'obesitat.

MARE: Buf! I què més?

CLÀUDIA: Ens pot allargar la vida i evitar malalties greus cròniques.

MARE: Caram, caram!

CLÀUDIA: Ens facilita tindre un estat d'ànim d'alegria, més ganes de fer coses, és a dir, ens manté actius i ens fa sentir més joves i lleugers.

MARE: Prou, prou!

CLÀUDIA: Encara hi ha més, augmenta el rendiment laboral, redueix l'estrés i et manté en el teu pes ideal!

MARE: D'acord! M'has convençut, a partir d'ara m'esforçaré per a dur una vida el més saludable possible.

CLÀUDIA: Sabia que ho aconseguiria!

- **Què explica Clàudia a la seua mare?**

- El que ha fet a l'escola.
- Per què ha de tindre una vida saludable.
- Cap de les respostes anteriors.

- **Per què la mare diu que no cal seguir una vida saludable?**

Perquè diu que això són ximpleries, que no és important.

- **Com convenç Clàudia la seua mare?**

Resposta model: Li dona tota una mena d'arguments sobre per què cal seguir un estil de vida saludable, amb els avantatges que comporta.

## Unitat 6. Amb arguments

Nom: \_\_\_\_\_ Curs: \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_\_\_

2. Si fores Clàudia, quins altres arguments aportaries? **Resposta oberta.**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

3. Encercla els verbs de les oracions següents i classifica'ls.

- A les nits d'estiu **juguem** a comptar estrelles.
- Demà **acabaré** de llegir-me este llibre.
- Si **torne** prompte em **deixaran** veure el programa de música.
- Tots els matins **bevia** un got de llet quan **era** menut.
- Ahir **vaig anar** a la pista de tenis.

Passat	Present	Futur
bevia, era, vaig anar	juguem, torne	deixaran, acabaré

4. Escriu la forma verbal correcta de cada verb.

- M'he adonat que tu **escrius** (escriure) amb la mà esquerra.
- Quan nosaltres **tornem** (tornar) del gimnàs, vosaltres hi **anireu** (aneu).
- Si ells **venen** (vindre), la meua germana **cantarà** (cantar).

## Unitat 6. Amb arguments

Nom: \_\_\_\_\_ Curs: \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_\_\_

### 5. Llig les formes verbals següents i classifica-les segons el mode.

voldria                      estic                      calla!                      pensaré  
estiguí                      compraren                      beus                      avisariem  
ves!                      somiarien                      vam dibuixar                      mireu!

Indicatiu	Subjuntiu	Imperatiu
estiguí, estic, compraren, beus, vam dibuixar, pensaré	voldria, somiarien, avisariem	ves! calla! mireu!

### 6. Quins passos hauries de seguir per a buscar la paraula *flamenc* en un diccionari en paper? Resposta model:

Localitzar les pàgines amb paraules que comencen per la lletra *f*, seguint l'ordre alfabètic. Trobar en el diccionari la pàgina que tinga una paraula en la part superior esquerra amb la síl·laba *fla*. Llegir les paraules començades per *fla* fins a arribar a la paraula que busquem.

### 7. Inventat una paraula i la seua definició. Després, digues entre quines dues paraules del diccionari aniria. Resposta oberta.

Paraula anterior: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Paraula posterior: \_\_\_\_\_

## Unitat 6. Amb arguments

Nom: \_\_\_\_\_ Curs: \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_\_\_

### 8. Llig el text que tens a continuació.

*(Apareix POIROT, seguit de SALVADOR GOMBRENY, de la SENYORETA PUIG i de JAUMET i MARIONA. A terra, el cos mort de VICENÇ PASTOR i, agenollat al seu costat, el SENYOR JORDÀ.)*

GOMBRENY: Deixe'm veure què té. Sóc metge.

SENYOR JORDÀ: Mort, sembla mort...

POIROT: Mort?

SENYORETA PUIG: Un atac.

MARIONA: Ai, quina por!

*(JAUMET i MARIONA se'n van corrent. SALVADOR GOMBRENY s'agenolla al costat del cos caigut i l'examina. El SENYOR JORDÀ s'incorpora molt atabalat.)*

GOMBRENY: Mort, sí. Però no és un atac. És mort d'una ferida..., sembla un tret...

SENYOR JORDÀ: Una ferida? Un tret? Això vol dir que...

Jaume FUSTER

*Les cartes d'Hèrcules Poirot (Adaptació)*

### 9. Què són les acotacions? I per a què serveixen?

Són les indicacions que es posen entre parèntesi en un text teatral per a indicar els moviments, els gestos o les actituds dels personatges.

### 10. Subratlla les acotacions que apareixen en el fragment anterior.

### 11. Continua el fragment inventant dues intervencions dels personatges i afegeix una acotació més. Resposta oberta.

---

---

---

---

---